



# DET RELIGIÖSA LIVETS MATERIALITET



Om en  
nunnevåning i  
barockens Rom

FÖREDRAG AV  
SABRINA NORLANDER ELIASSON

Professor i konstvetenskap vid Stockholms universitet

TORSDAG DEN 3 NOVEMBER 2022

Stora salen i S:ta Eugenia kl 19–20  
samt livesändning



KRING SEKELSKIFTET 1700 låg de kvinnliga klostren tätt på Roms gator och i enstaka fall kan de fortfarande skönjas i stadsbilden. Kulturell och politisk aktivitet odlades inna för murarna. Vilka var kvinnorna som inträdde i dessa ordnar och hur såg deras livsföring i klausuren ut? Hur fungerade deras ekonomiska villkor och i vilken utsträckning spelade den sociala tillhörigheten en roll inom klostrets interna organisation? En ny studie, med avstamp i den påvliga familjen Borgheses arkiv i Vatikanen, kastar ljus över dessa frågor. Välkommen till ett föredrag av professor **Sabrina Norlander Eliasson**, konsthistoriker vid Stockholms universitet.

Livesändning sker från <https://www.sanktaeugenia.se/live/>

